

# APPEL À PROJET « ARTOTHÈQUE HORS LES MURS 2020 »

## CONTEXTE / THEMATIQUE

L'artothèque des Bibliothèques d'Amiens Métropole met à disposition des publics, particuliers et collectivités, environ 1000 œuvres, prêtes à être accrochées qui constituent un panorama de la création contemporaine. L'appel à projet **Artothèque hors les murs 2020** s'inscrit en résonance du deuxième Parcours Art Contemporain d'Amiens métropole (13 novembre / 16 décembre 2020) dont il sera une extension. Il en reprend donc la thématique :

### **Art, territoires : créer et habiter**

- **Habiter le territoire.** Poser la question de l'habitat et du territoire, c'est poser la question de la relation de l'homme avec l'espace qu'il occupe et son environnement. Dans un monde en crise et en perpétuelle évolution, comment l'homme habite-t-il le monde et le territoire qu'il fait sien aujourd'hui ? Habiter le territoire représente pour chaque individu un point qui fixe socialement la possibilité d'un chez-soi. Comment l'acte de création lui permet-il de s'approprier l'espace qu'il habite ? Plus généralement, habiter c'est faire avec l'espace, celui du dedans et celui du dehors, c'est aussi être présent au monde et à autrui.

- **L'art en commun,** ou comment l'art interagit avec son environnement (sociétal, urbain et paysager), avec la matière, avec la communauté (performance, processus participatif). A quelles conditions l'interaction fait-elle advenir ou stimule-t-elle l'expression ? L'art incite à revisiter l'espace, à réinvestir l'approche, il impulse et appelle découvertes et relectures.

## ATTENTES DE L'APPEL : UNE COMMANDE ARTISTIQUE ET UNE PROPOSITION D'ATELIER

Le projet **Artothèque Hors les murs 2020** consiste pour les Bibliothèques d'Amiens Métropole en :

- Une **commande d'une œuvre originale à 7 artistes** qui se porteront candidats. Les artistes retenus verront leurs œuvres éditées, encadrées et intégrées à la collection de l'artothèque.
- Parmi ces 7 artistes retenus, 5 animeront des ateliers qu'ils proposeront dans 5 bibliothèques de proximité d'Amiens et de sa métropole : Bibliothèque Léopold Sédar Senghor / Bibliothèque Édouard David / Bibliothèque Hélène Bernheim / Bibliothèque Le Petit Prince / Bibliothèque Pierre Garnier (Camon). Les ateliers se dérouleront pendant les vacances scolaires d'automne (entre le 17 et le 31 octobre) et pourront comporter plusieurs séances.

Afin de favoriser l'atteinte des objectifs visés dans cet appel à projet, **il est donc recommandé aux candidats d'associer une proposition d'intervention à leur proposition artistique**, sous la forme d'ateliers animés par eux-mêmes ou par un intervenant. Ces ateliers s'appuieront plus généralement sur le travail de l'artiste et s'adresseront en priorité au public riverain des bibliothèques de proximité et à un jeune public. Pour les mener à bien, du matériel pourra être mis à disposition. **Les participants devront pouvoir expérimenter un processus créatif, découvrir des techniques, rencontrer des artistes, s'approprier leurs œuvres, leur travail, découvrir les notions d'accrochage, de scénographie.**

Deux types de candidatures sont donc possibles :

- **Proposition d'une œuvre**
- **Proposition d'une œuvre + proposition d'un atelier**

## LE DOSSIER DE CANDIDATURE

L'appel à candidatures est ouvert aux artistes et collectifs d'artistes **justifiant d'une implantation sur le territoire des Hauts-de-France, d'une inscription à la Maison des artistes et/ou d'un numéro de SIRET.** Le dossier de candidature, envoyé sur support papier ou numérique, comprendra les éléments suivants :

- Une proposition d'œuvre (reproduction de qualité ou originale)
- Un CV / Dossier artistique actualisé
- Une note d'intention permettant d'évaluer la compréhension du projet et la motivation du candidat.
- Les indications nécessaires à son édition : technique d'impression envisagée, format (nous recommandons, pour des raisons pratiques liées au prêt des œuvres, des formats se situant entre 21 x 29,7 cm et 120 x 120 cm), type de papier envisagé pour l'édition. Il est attendu que les œuvres proposées puissent être éditées à l'aide de techniques de reproduction «simples» : offset, photographie numérique, sérigraphie ...
- Le cas échéant, une proposition d'atelier.

### NB

- La proposition peut être composée d'une œuvre unique / multiple / recto-verso.
- Les artistes déjà candidats / sélectionnés pour le Parcours art contemporain peuvent également soumettre leur candidature.

Le comité de sélection sera composé de professionnels du domaine culturel, de bibliothécaires d'Amiens-métropole et d'artistes. Il étudiera les propositions au regard de la qualité du travail proposé et de la pertinence de la proposition quant aux attendus et aux enjeux du projet.

## LES ENGAGEMENTS D'AMIENS METROPOLE

Chaque proposition retenue par le comité de sélection fera l'objet d'un contrat signé entre Amiens Métropole et l'artiste ou le collectif d'artistes. **La valeur d'achat de chaque œuvre sélectionnée est fixée à 2000 €**, financés par Amiens-Métropole sur les crédits attribués à l'artothèque.

Amiens-Métropole financera l'édition de l'œuvre originale selon la note d'intention rédigée par l'auteur. L'auteur pourra également se charger lui-même de réaliser ou faire réaliser l'édition. La valeur d'achat inclut les droits de reproduction, à des fins de communication et de diffusion.

Les prestations d'atelier seront rémunérées par Amiens-Métropole selon les barèmes en vigueur (cf. charte D.C.A.), tout comme les frais de transport, d'hébergement, et les fournitures pour les ateliers.

Amiens-Métropole sollicite une subvention auprès de la DRAC Hauts-de-France pour l'aider à financer ce projet.

## CALENDRIER

### Date limite de dépôt des dossiers de candidature >

Sélection des candidats >

Edition des œuvres originales >

Action culturelle dans les bibliothèques >

Exposition des œuvres originales et des travaux des ateliers en bibliothèques >

**Mardi 1<sup>er</sup> Septembre 2020**

1<sup>ère</sup> quinzaine de Septembre 2020

Sept. Oct. 2020

Entre le 17/10 et le 31/10/2020

Du 13/11/2020 au 02/01/2021

## ADRESSE D'ENVOI / CONTACTS / DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS

Clément FOUCARD

Artothèque des Bibliothèques d'Amiens Métropole / Bibliothèque Louis Aragon

50, rue de la République - B.P. 60 542 - 80 000 Amiens Cedex 1

Tél. : 03 22 97 10 75 – [c.foucard@amiens-metropole.com](mailto:c.foucard@amiens-metropole.com)